

NUVOLE, STRISCE, VIGNETTE

Alla scoperta del fumetto e dei suoi elementi strutturali (lo spazio bianco, la striscia, il balloon...) con la guida esperta di Turlina, che ci farà anche progettare, scrivere e disegnare!

Destinatari: il progetto è rivolto alle bambine e ai bambini delle classi I, II e III della scuola primaria.

Finalità:

- stimolare la curiosità e l'osservazione dei bambini;
- far loro imparare parole appartenenti a un linguaggio tecnico;
- incentivare l'attenzione e la concentrazione;
- favorire modalità di lettura diverse;
- stimolare la creatività.

Fasi dell'attività:

Per la riuscita dell'attività, è prevista una presa di contatto preliminare con i/le docenti di riferimento perché il personale della Fondazione possa tenere conto di eventuali esigenze specifiche e favorire così il benessere e l'integrazione di tutti i bambini coinvolti nell'uscita didattica.

Una volta arrivati a Morgex, i bambini scopriranno innanzitutto la storia della Tour de l'Archet e il Biblio-Museo del Fumetto, allestito in un'ala del castello. I bambini verranno quindi invitati ad avvicinarsi, grazie a un quaderno di lavoro appositamente predisposto dall'équipe della Fondazione Sapegno, al linguaggio del fumetto e impareranno a distinguerne i tratti distintivi (*balloon*, vignette, strisce, tavole, onomatopée, didascalie, metonimie, linee cinetiche, spazio bianco...). Durante la visita al Biblio-Museo del Fumetto scopriranno anche alcuni dei primi protagonisti di tavole e strisce, bimbi monelli e divertenti all'origine dei *comics*, e impareranno quante cose si possono comunicare grazie a questo linguaggio da leggere e guardare!

Materiali forniti: il quaderno di "Turlina", la mascotte del Biblio-Museo ideata per valorizzare, con la Collezione Mafrica, anche la Tour de l'Archet nei suoi elementi architettonici più significativi.

Durata: 3 ore circa.

Quando: intero anno scolastico.

Dove: presso la Tour de l'Archet di Morgex (INDOOR).

Si segnala la possibilità di consumare piccole merende nei locali della Tour de l'Archet, dove sono presenti cestini per la raccolta differenziata.

Possibili abbinamenti: oltre all'attività in oggetto, durante l'uscita didattica è possibile prevedere, previa prenotazione, anche una visita alla vecchia aula scolastica ricostruita all'interno della Tour de l'Archet con una breve attività immersiva (scrittura con pennino e calamaio, lettura di pagelle e di manuali scolastici dell'epoca).

Accessibilità: il restauro della Tour de l'Archet ha consentito di rendere accessibili tramite rampe e ascensore quasi tutti gli ambienti dello storico edificio, ma non quelli della vecchia aula scolastica, raggiungibile solo attraverso alcuni gradini in pietra: in caso di studenti/docenti con disabilità motoria, l'attività di scrittura con calamaio e pennino verrà proposta in un altro ambiente della Tour de l'Archet privo di barriere architettoniche, nel quale si mostrerà anche un video della vecchia aula.

Il castello dispone di servizi igienici accessibili.

[→ maggiori informazioni sull'accessibilità della Tour de l'Archet](#)

Costi: 7,00 € a studente (5,00 € per le scuole valdostane).

In abbinamento con un'altra attività didattica: costo unitario per ciascuno studente: 11,00 € (8,00 € per gli studenti delle scuole valdostane).

Prenotazioni e informazioni: **prenotazione obbligatoria** tramite mail all'indirizzo scuole@sapegno.it



I luoghi: la Tour de l'Archet e il Biblio-Museo del Fumetto "Demetrio Mafrica".

La Tour de l'Archet, situata nel cuore del borgo di Morgex, deve il suo nome alla torre centrale, alta 21 metri, che costituisce il nucleo più antico del complesso architettonico. Dal 2010 il castello ospita la Fondazione Natalino Sapegno e la sua ricchissima biblioteca.

Ogni attività didattica può essere abbinata a una visita al castello, che offre ai visitatori di ogni età tesori diversi. In particolare, i più piccoli possono provare l'emozione di fare un viaggio nel tempo ed entrare in un'aula scolastica di inizio Novecento; oppure visitare il Biblio-Museo del Fumetto e avvicinarsi alla "Nona Arte" in compagnia della nostra mascotte, Turlina.

Il **Biblio-Museo del Fumetto "Demetrio Mafrica"**, inaugurato nel 2014, è nato grazie alla donazione di una preziosa collezione di albi e di volumi che consente di seguire la nascita e l'evoluzione del fumetto, in particolar modo italiano, e che è considerata una delle più ricche di questo genere in Italia. L'importanza della Collezione, raccolta da Demetrio Mafrica con metodo e rigore storico oltre che di appassionato, non risiede tuttavia solo nella sua estensione (oltre 30.000 albi), ma anche nella sua sistematicità e nella completezza che caratterizzano le sue collane: nonostante le importanti tirature della stampa periodica a fumetti, infatti, essa è stata a lungo considerata un genere di "serie B", di immediato consumo e privo, pertanto, di tutela da parte delle biblioteche pubbliche.

